

## Ergebnisliste der Netzwerkschüler\*innen

Name	Vorname	Instrument	Musikschule	Programm	Bewertung
Benediktova	Lucie	Querflöte	Musikschule Kiel Kronshagen	Eldin Burton (1913-1981) Sonatina for Flute and Piano II. Andantino sognando und III. Allegro giocoso	1. Preis
Brehme	Elli Giulietta	Violine	Kreismusikschule Wolgast-Anklam	Georg Philipp Telemann (1681-1767) Sonatine in A-Dur (Adagio, Allegro assai, Largo, Allegro); Anatoli Sergejewitsch Komarowski (1909-1955) Tarantella	1. Preis und Sonderpreis des Rektors
Franz	Anton	Fagott	KMS Potsdam Mittelmark	J.S. Bach (1685-1750) Partita in d-Moll BWV 1013 Allemande; Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Fagottkonzert B-Dur KV 191 3. Rondo tempo di Minuetto (mit Videoinstallation)	1. Preis
Freiwald	Emil Julian	Klavier	Konservatorium Rostock	Joseph Haydn (1732-1809) Sonate in G, Hoboken XVI 1. Allegro 3. Allegro Isaak Berkowitsch (1902-1972) Variationen über ein Thema von Paganini Allegro non troppo Var. I, Var. II, Var. III, Var. IV Andantino, Var. V Allegro, Var. VI Andantino, Finale	1. Preis und Sonderpreis des Rektors
Lorenz	Johanna	Blockflöte	Konservatorium Schwerin	Jakob van Eyck (1590-1657) "Fantasia & Echo" Heida Vissing (*1964) "Achtung! Rutschgefahr!" Norman Fulton (1909-1980) aus "Scottish Suite" "Reel"	1. Preis und Sonderpreis des Rektors
Neye	Avelina Margarete	Klarinette	Kreismusikschule Wolgast-Anklam	Malcolm Arnold (1921-2006) Sonatina for Clarinet & Piano op.29 1. Allegro con brio, 2. Andantino, 3. Furioso	1. Preis
Neye	Avelina Margarete	Saxophon	Kreismusikschule Wolgast-Anklam	Grigorij Markovich Kalinkovich (1917-1992) Tryptichon Pavane Jean-Denis Michat(*1971) Pasta Concerto 1. Spagetti, 2. Cellentani	1. Preis und Sonderpreis des Rektors
Rakoczy	Jona	Violine		Camille Saint-Saëns (1835-1921) Violinkonzert Nr.3 op.61 Allegro non troppo	1. Preis
Sckell	Leo	Klavier	Konservatorium Rostock	Frédéric Chopin (1810-1849) Fantaisie-Impromptu in c-Moll, Op. posth. 66, WN 46; Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonata No. 11 K. 331, 3. Turkish March (Rondo Alla Turca)	1. Preis
Sckell	Adrian	Klavier	Konservatorium Rostock	Claude Debussy (1862-1918) Children's Corner, L. 113 - 1. Doctor Gradus ad Parnassum Frédéric Chopin (1810-1849) Waltz No.1 in E Flat, Op.18 - "Grande valse brillante"	1. Preis
Seiberling	Sophia Johanna	Cello	Konservatorium Rostock	Johann Sebald Triemer (1704 - 1756) 1. Allegro aus der Sonate in A-Dur Julius Klengel (1859 - 1933) 2. Sarabande Andante aus der Sonatine in c-Moll J.-B. Bréval (1755 - 1825) 1. Allegro aus dem Concertino in F-Dur	1. Preis und Sonderpreis des Rektors

Im Preisträgerkonzert in Heiligendamm spielen die Preisträger\*innen, die den Sonderpreis des Rektors erhalten.

## Ergebnisliste der Netzwerkschüler\*innen

Name	Vorname	Instrument	Musikschule	Programm	Bewertung
Bade	Lena Anna Marie	Querflöte	Musikschule Stralsund	Claude Arrieu (1903 - 1990) Sonatine pour flûte et piano 1. Allegro moderato; 2. Andantino; 3. Presto	2. Preis
Bai	Yuxuan Angelina	Klavier	Ataraxia Schwerin	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate op 14 Nr. 2, 2. Satz Frederic Chopin (1810-1849) Impromptu I, op 29 Andante / Allegro assai, quasi Presto	2. Preis
Behns	Johann	Fagott	Konservatorium Magdeburg	Christoph Schaffrath (1709-1763) Duetto in f-Moll I Adagio II Allegro Gottfried Glöckner (*1937) Groteske	2. Preis
Busch	Ronja	Klavier	Montessori-Musikschule Greifswald	J.S. Bach (1685-1750): BWV 787-801 Sinfonia 3 D-Dur und BWV 787-801: Sinfonia 4 D moll; J. Brahms (1833-1897): Intermezzo Nr.2 A-Dur op 118	2. Preis
Fischer	Emma Friederike	Querflöte	Konservatorium Schwerin	Paul Taffanel (1844-1908) Andante Pastoral et Scherzettino g-Moll Prélude. Modéré - Andante pastoral - Scherzettino Erwin Schulhoff (1894-1942) Sonata für Flöte und Klavier op. 61 WV 86 Rondo. Finale	2. Preis
Fortuniak	Lukas	Klavier	privat	Fr. Kuhlau (1786-1832) Sonatine C-dur Op. 55 Nr 1, 1. Allegro; R. Glière (1875-1956) Auf den Feldern aus 24 Charakterstücke für Klavier Op. 34 Nr 7; V. Kossenko (1896-1938) Regen aus 24 Kinderstücke Op. 15 Nr 14	2. Preis
Fritzsche	Emilia	Euphonium	Konservatorium Rostock	Eric Ewazen (*1954) Sonata for Euphonium and Piano I. Allegro Oystein Baadsvik (*1966) Ordner Seg	2. Preis
Koch	Wilhelmine Auguste Erasmus	Klavier Violoncello Violine	Kon.centus Neubrandenburg	Astor Piazzolla arr. José Bragato (1921-1992) Primavera Porteña Allegro	2. Preis
Morkel	Lioba Paula	Violine	Kreismusikschule Wolgast-Anklam	Edmund Severn (1862-1942) Polish Dance Francesco Maria Veracini (1685 - 1750) Largo fis-Moll	2. Preis
Penkwitt	Merle Henrike	Kontrabass	Musikschule Aachen	Koussevitzky (1874-1951) Valse Miniature, Op.1 No.2, Gajdos (*1948) Solo in A, Thema, Variation 1, Variation 2, Variation 5, Variation 6	2. Preis
Popiolek	Eva	Gitarre	Musikschule Diehn	Giuseppe Antonio Brescianello (1690-1758)-aus der Partita Nr. 16 Entrée Menuet Gigue ; Fernando Sor (1778-1839) - Etüde Nr.22 in h-Moll für Gitarre, Op.35; Mauro Giuliani (1781-1829) - Allegretto, Op. 51 no. 15	2. Preis
Schreiber	Wilhelmine	Oboe	Konservatorium Rostock	Louis-Emmanuel Jadin (1768-1853) und Charles Garnier (1752-nach1825) 1er Nocturne Introduction und Variationen	2. Preis
Westphal Wielgosz	Joefine Emma	Querflöte	KMS Ostprignitz-Ruppin	Paul Hindemith (1895-1963) Sonate für Flöte und Klavier III. Sehr lebhaft und Marsch	2. Preis
Windelberg Schmidt Harders	Clara Mia Emely Paula	Violine Klavier Violoncello	Konservatorium Schwerin	Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Trio Nr. 1 in c-Moll für Violine, Violoncello und Klavier, op. 8, Werkverzeichnisnummer: 3257, Andante – Allegro	2. Preis

## Ergebnisliste der Netzwerkschüler\*innen

Name	Vorname	Instrument	Musikschule	Programm	Bewertung
Bai	Yuxuan Angelina	Violine	Ataraxia Schwerin	Johann Sebastian Bach(1685-1750) Giga in d-Moll; Fritz Kreisler (1875-1962) Prelude und Allegro nach dem Stile von Pugnani / Allegro - Allegro molto moderato	Förderpreis
Dedow	Fiona	Waldhorn	KMS Ostprignitz-Ruppin	Franz Strauss( 1822-1905) Romanze, Les adieux; Alan Abbott (*1926) Alla Cachia	Förderpreis
Eitemüller	Nelli	Violine	Konservatorium Rostock	Ernest Bloch (1880-1959) Baal Shem (Three Pictures of a Chassidic Life) 2. Nigun (Improvisation)	Förderpreis
Guara	Yumna Mae	Gitarre	KMS Müritz	Guiseppe Antonio Brescianello (1690-1758) Entrée, Partita; Sándor Szokolay (1931-2013) Dudanóta Dudelsackweise Leo Brouwer (*1939) IV Matteo Carcassi (1796-1853) Siciliana	Förderpreis
Knöfel	Pelagia	Querflöte	Konservatorium Rostock	Friedrich Schwindel (1737-1786) Konzert für Flöte und Orchester D-Dur 1.Allegro	Förderpreis
Mayer	Annika	Gesang	Ataraxia Schwerin	Christoph Willibald Gluck (1714 - 1787) „Che farò senza Euridice“ aus Orfeo ed Euridice   Edvard Grieg (1843 - 1907) „Ich liebe dich“ Op. 5: No. 3	Förderpreis
Vollbrecht	Kristina	Blockflöte	Konservatorium Rostock	Antonio Vivaldi (1678 - 1741) Concerto in C (RV 443), 1. Allegro Jacob van Eyck, (um 1590 - 1657) "Doen Daphne" aus : "Der Flyten Lust-hof" I und II	Förderpreis